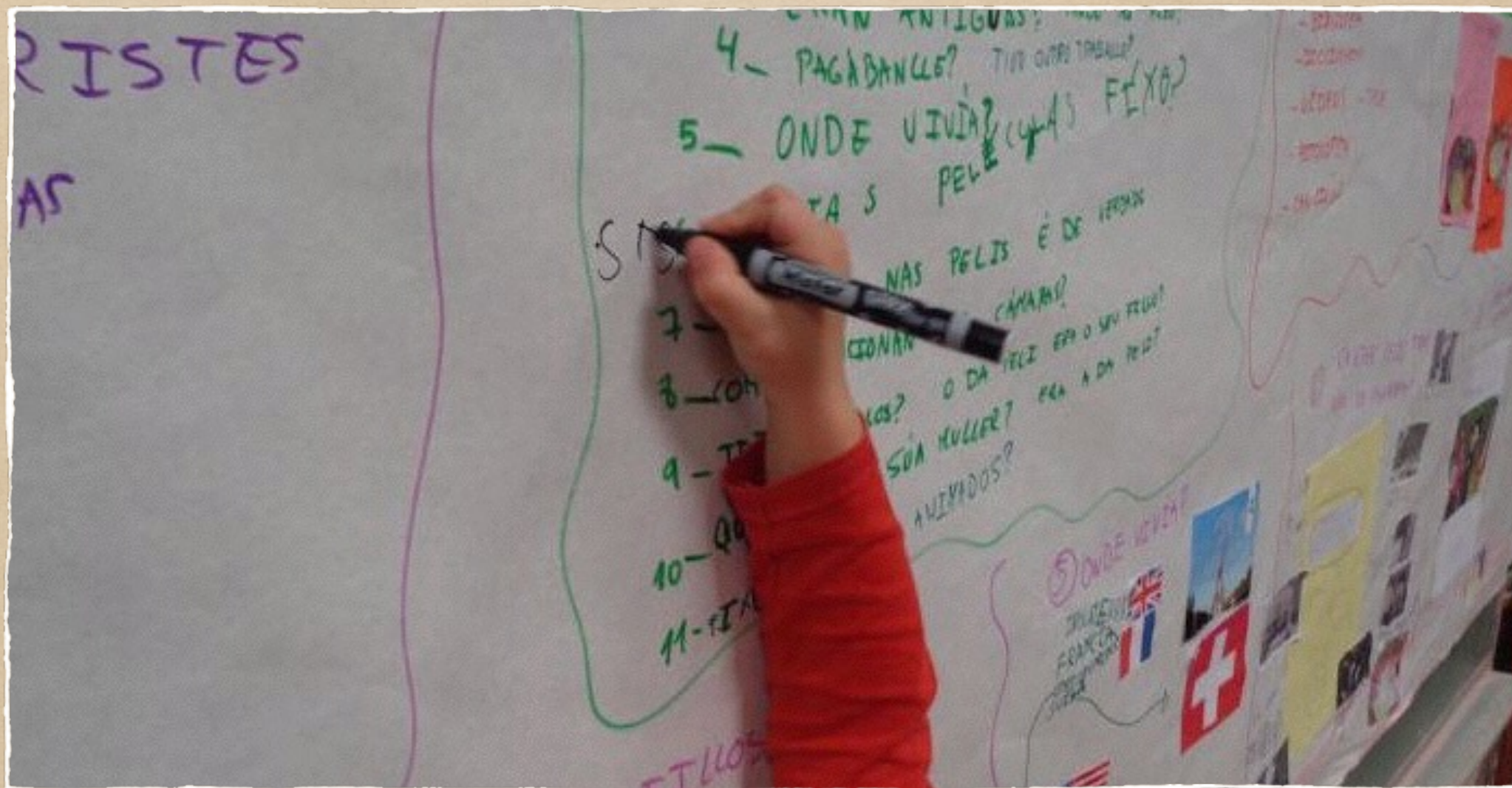




Traballando con tarefas e UDIS

Óscar Abilleira Muñiz

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O meu centro

- Centro de entorno rural
- 102 alumnos
- 2 unidades de educación infantil e 6 de primaria
- Claustro de 13 mestres, dos cales 2 somos de infantil



C.E.I.P. Pedro Antonio Cerviño
Campo Lameiro - Pontevedra

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Educación infantil

- ◆ Cada unha das dúas unidades ten 13 alumnos e alumnas
- ◆ Unidades mixtas de 3, 4 e 5 anos
- ◆ Coordinación coa outra aula de infantil, moitas das tarefas lévanse a cabo de forma conxunta.
- ◆ Programación e UDIS elaboradas de forma conxunta e coordinada

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Nas nosas aulas de infantil...

- ♦ Respetamos o ritmo madurativo do alumnado
- ♦ Aprendemos descubrindo e investigando
- ♦ O alumnado coñece a finalidade concreta do que está a facer: “todo o que facemos na aula é entendido polo alumno como funcional xa que ten un produto final socialmente relevante”
- ♦ Conflicto cognitivo e aprendizaxe significativa como eixo
- ♦ Traballamos en equipos cooperativos
- ♦ O alumnado é activo e autónomo
- ♦ O diálogo e o debate teñen un papel fundamental
- ♦ Implicación das familias



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Traballamos o currículo



- ◆ Contamos cunha propia concreción curricular integrada elaborada a partir do currículo oficial
- ◆ Traballamos sempre en torno a tarefas con produto final socialmente relevante
- ◆ Elaboramos Unidades Didácticas Integradas para cada tarefa (de forma conxunta as dúas aulas)
- ◆ Traballamos sempre elementos do currículo
- ◆ Temos en conta as recomendacións metodolóxicas feitas no currículo.
- ◆ Temos en conta a aportación ás Competencias Clave.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Tarefas e UDIS

- ◆ Facemos unha película como as de Chaplín (explicando a UDI plantexada)
- ◆ Ciencia ou ficción?: experimentando coa ciencia na aula
- ◆ As TIC nas nosas aulas



Exemplos e documentación en www.oscarabilleira.com

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

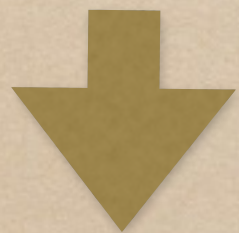
Competencias Clave
áreas globalizadas



Unidade
Didáctica
Integrada



Planificación da tarefa
integrando os elementos
do currículo



Tarefa



Funcionalidade:
producto final socialmente relevante

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Investigamos para rodar

unha película como as de Charles Chaplín

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Planificando a tarefa...

- ◆ Foi planificada durante o verán por parte dos títos das dúas aulas.
- ◆ Levaríamos a cabo un proxecto de traballo (investigación) - un tipo de tarefa - sobre Charles Chaplín e o cinema.
- ◆ O produto final sería “rodar unha película como as de Chaplín”, para o cal sería preciso investigar sobre a personaxe e o proceso de rodaxe.
- ◆ Introducíríamos o tema partindo de curtametraxes sobre Charles Chaplín “xogando a pensar” (filosofía para nenos/as) que aparecerían na web

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Por que un proxecto de traballo?

- ♦ O alumnado é activo durante todo o proceso
- ♦ Ó ter unha finalidade clara e real (son funcionais) traballamos o “desempeño” das competencias clave.
- ♦ Permite introducir no proxecto (e outras tarefas) os exercicios e actividades que se fan nas aulas, pero nun contexto funcional, real e motivante.
- ♦ Faí necesario un traballo en equipos cooperativos e con diferentes fontes de información, de forma funcional.
- ♦ Traballamos aspectos do método científico: formular hipóteses, plantexar teses, contrastalas, rexistrar e transmitir o descuberto...
- ♦ Son aprendizaxes significativas: partindo dos coñecementos previos e a través do conflito cognitivo dase lugar á reorganización de dítos esquemas.



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Fases do proxecto de traballo:

- ◆ Elexímos/xorde tema e produto final
- ◆ Que sabemos?
- ◆ Que queremos saber?
- ◆ Onde e como ímos buscar?
- ◆ Como nos ímos organizar?
- ◆ Investigamos
- ◆ Elaborando o produto final
- ◆ Como llo contamos ó mundo?
- ◆ Descubrimos o que aprendimos



Descarga información sobre os proxectos de traballo

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

1.1- IDENTIFICACIÓN

Título da U.D.I.:	RODAMOS UNHA PELÍCULA COMO AS DE CHAPLIN				
Áreas traballadas:	Linguaxes: comunicación e representación, Coñecemento de sí mesmo e iniciativa persoal e Coñecemento do contorno.	Nivel:	Educación Infantil	Curso:	3, 4, 5 anos
Mestres implicados:	Mestres / titores de ambas aulas de Educación Infantil.				

1.2- DESCRICIÓN E XUSFICACIÓN

Plantexamos a grabación dunha curtametraxe de cine mudo e en branco e negro, emulando ás de Charles Chaplin, fundamentada en valores de respecto ós demais e afondando nas inxusticias sociais e as inxusticias e desigualdades na sociedade. Esta curtometraje será proxectada para as familias nunha sesión especial. Incluímos tamén os traballos para celebrar o día da Paz, que terá lugar durante o desenvolvemento desta UDI.

1.3.- RELACIÓN CON OUTRAS U.D.I.

Esta U.D.I., segundo tema do proxecto, poderá estar vinculada coa U.D.I. na que se insira o traballo coa celebración do día da paz o 30 de xaneiro.

2.- CONCRECIÓN CURRICULAR

Os diferentes elementos do currículo (contidos, estándares e criterios) son indicados coa nomenclatura e numeración indicada na programación de ciclo e aula, baseada no decreto 330/2009, do 4 de xuño polo que se establece o currículo de educación infantil, na comunidade autónoma de Galicia. Os obxectivos poden atoparse nas concrecións curriculares das citadas programacións, relacionados cos diferentes criterios.

2.1.- TAREFA

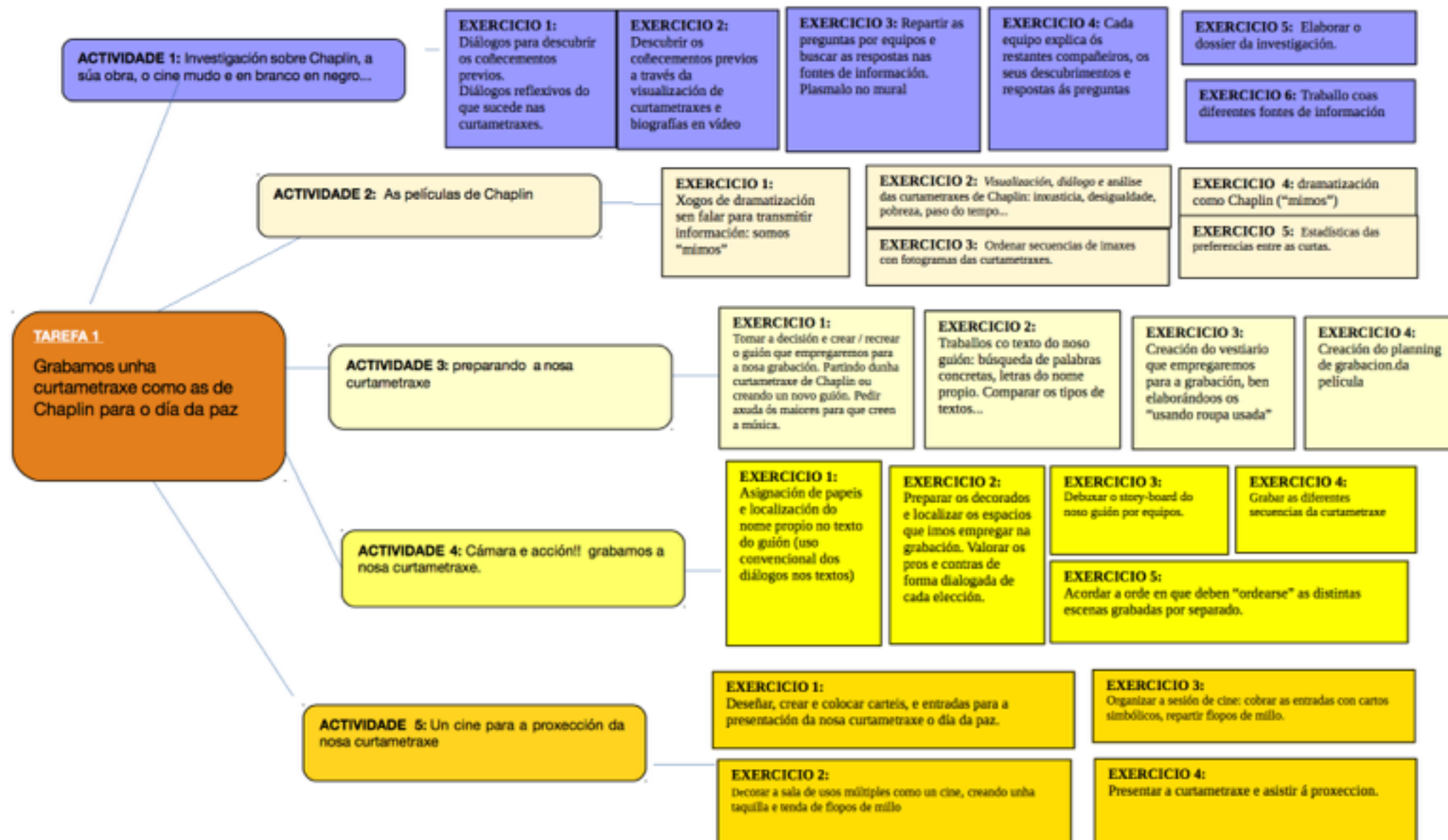
Explicación do produto final: (socialmente relevante)	Investigaremos a vida e obra de Charles Chaplin para coñecer o proceso de creación dunha película e así poder rodar a nosa propia curtametraxe, pasando por todas as fases de creación da mesma.						
Competencias clave traballadas:	☒ C.C.	☒ C.M.C.T	☒ C.D.	☒ C.A.A.	☒ C.S.C.	☒ C.S.I.E.E.	☒ C.C.E.C
	Comunicación lingüística	Matemática, ciencia e tecnoloxía	Dixital	Aprender a aprender	Sociais e cívicas	Sentido de iniciativa e espírito emprendedor	Conciencia e expresión cultural

Elaboramos a UDI

Podes descargar a UDI aquí

Traballando con tarefas e UDIs nas aulas de infantil

5.- MAPA CONCEPTUAL DE RELACIÓNS ENTRE TAREFA, ACTIVIDADES E EXERCICIOS



Estructura da tarefa

Podes descargar a UDI aquí

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Actividade 1: Investigamos sobre Chaplín e o cinema

ACTIVIDADE 1: Investigación sobre Chaplín, a súa obra, o cine mudo e en branco en negro...

EXERCICIO 1:
Diálogos para descubrir os coñecementos previos. Diálogos reflexivos do que sucede nas curtametraxes.

EXERCICIO 2:
Descubrir os coñecementos previos a través da visualización de curtametraxes e biografías en vídeo

EXERCICIO 3: Repartir as preguntas por equipos e buscar as respostas nas fontes de información. Plasmalo no mural

EXERCICIO 4: Cada equipo explica ós restantes compañeiros, os seus descubrimentos e respostas ás preguntas

EXERCICIO 5: Elaborar o dossier da investigación.

EXERCICIO 6: Traballo coas diferentes fontes de información

↓ transposición didáctica

Actividade 1	Exercicio 1.1	Exercicio 1.2	Exercicio 1.3	Exercicio 1.4	Exercicio 1.5	Exercicio 1.6
Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
Investigación sobre Charles Chaplín	Descubrimento dos coñecementos previos a través de diálogos sobre Charles Chaplín e o cine	Descubrimento dos coñecementos previos a través da observación de curtametraxes de Charles Chaplín	Repartir as preguntas por equipos e buscar as respostas nas fontes de información. Plasmalo no mural.	Cada equipo explica aos restantes compañeiros, os seus descubrimentos e respostas ás preguntas.	Creación a través de equipos cooperativos do mural da investigación	Elaboración do dossier persoal
Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
LCR 1 / CSMAP 9 / CSMAP B3	LCR B1.1	CSMAP B1.10	CSMAP B3.1	LCR-B.1.1 LCR-B.1.4	CSMAP-B.3.6, CSMAP-B.2.5	LCR-B.1.8, CC-B1.5
Indicadores:						
4º LCR 1.1 / 5º LCR 1.7 / 6º LCR 1.8 / 5º CSMAP B9.2 / 6º CSMAP B3.2						
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Recursos didácticos		Agrupamentos	Escenarios	
Reflexivo, analítico, lóxico, deliberativo e crítico.	Metodoloxía activa, cognitivo-constructivista, cooperativa e social. Proxectos de traballo e agrupamentos heteroxéneos. Globalización e flexibilidade así como aprendizaxes significativas e contextualizadas.	MATERIAIS: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas, material fungible. PERSOAIS: (INTERNOS /EXTERNOS): Titores de infantil, especialistas de apoio., DIXITAIS: Cámara de fotos, cámara de vídeo, ordenador, impresora.		Parellas Equipos cooperativos. Gran grupo- unha sóa aula, e as dúas aulas infantil. Individual para o dossier	Aulas de infantil e outras dependencias do centro	

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Dando os primeiros pasos

- ◆ Facemos xorder o tema a través do visionado de diferentes fragmentos de películas de Chaplín que colgamos na web do centro.
- ◆ Establecemos diálogos e “xogamos a pensar” sobre as diferentes curtametraxes
- ◆ “Xorde” por parte do alumnado a idea de “facer unha película” (producto final) para poder logo ensínarlla ás familias e compañeiros do centro.
- ◆ Acordamos que antes teremos que “descubrir cousas” sobre Chaplín e sobre o proceso de rodaxe dunha peliucpla.



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Comezamos a investigación

- ◆ Creamos un mural para a investigación no que plasmamos:
 - ◆ o produto final
 - ◆ as diferentes fases do proxecto
 - ◆ os resultados da investigación

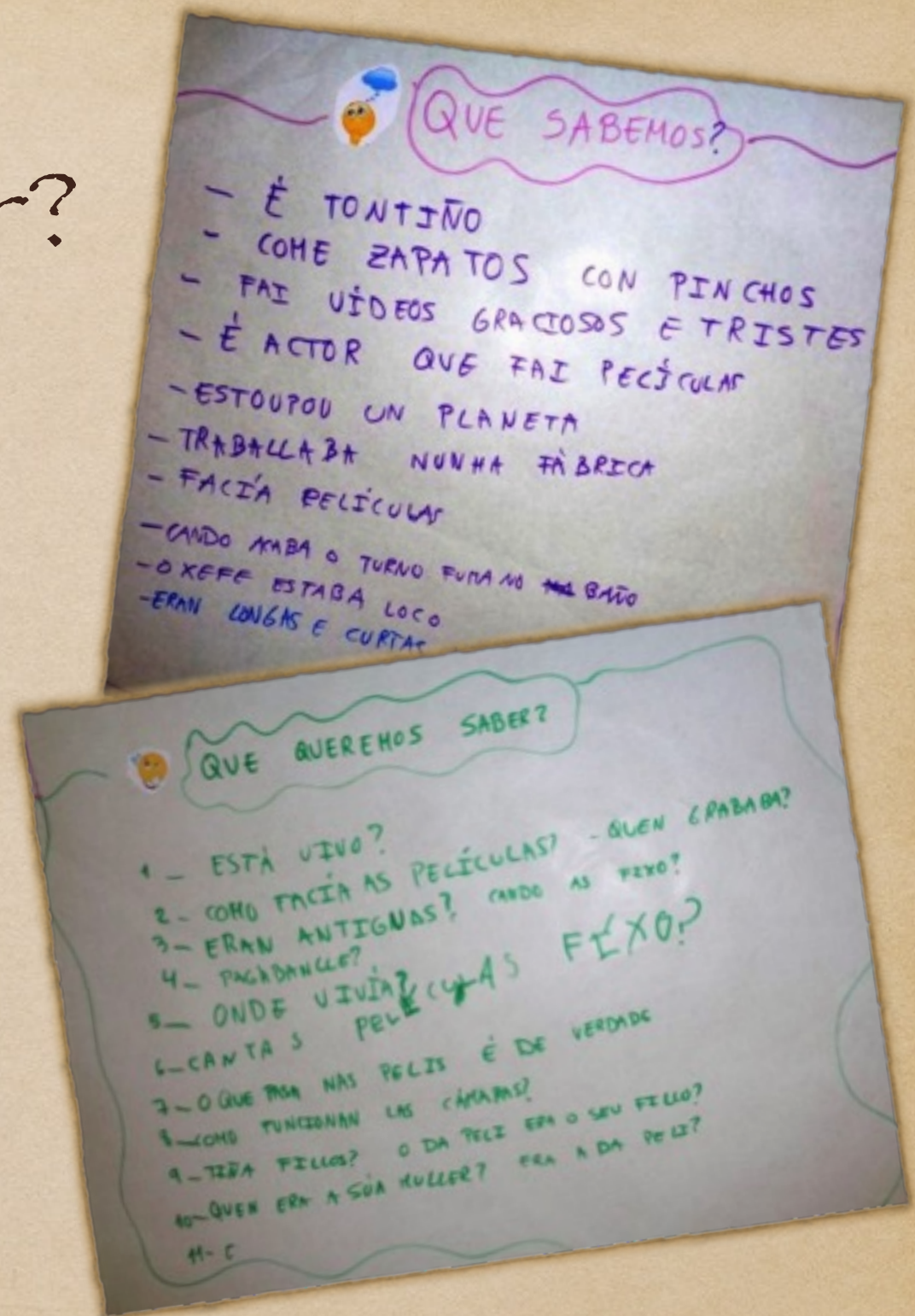


Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Que sabemos?

Que queremos saber?

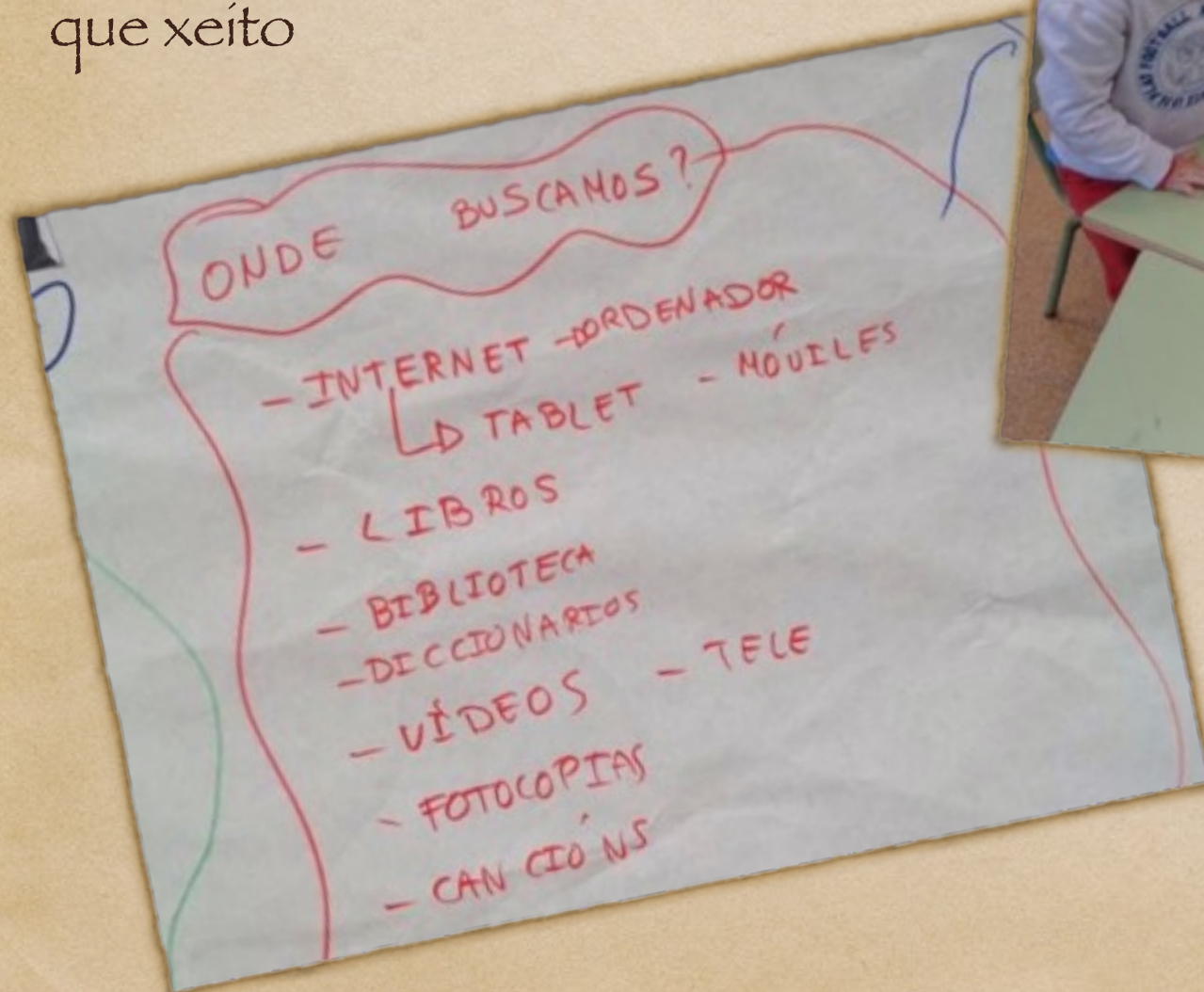
- ◆ A través de diálogos xorden as ideas previas que ímos anotando no mural.
- ◆ A partir das ideas previas e do diálogo xorden as preguntas concretas do que queremos descubrir



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Onde buscamos?

Imos anotando no mural as distintas fontes de información que coñecen e que poderemos empregar, argumentando de que xeito



Escríbimos unha carta ás familias pedindo información

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Organizando a información

Toda a información que ímos traendo, conseguíndo ou atopando, organizámola no recanto da investigación, onde está sempre dispoñible.



No recanto de infantil da web tamén existe un apartado para os vídeos e imaxes de información.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Como nos organizamos?

- ◆ Para cada proxecto cambiamos os nosos equipos cooperativos, de xeito que poden cambiar dúas ou tres veces no curso.
- ◆ Para cada actividade ou exercicio dentro do proxecto distribúese o traballo entre os diferentes equipos.
- ◆ Cada equipo leva a cabo, cando remata cada proposta, unha autoavaliación figuro-analóxica do seu funcionamento como equipo.



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Buscamos respostas

- ◆ Cada equipo responsabilizouse de buscar a resposta a unha das preguntas.
- ◆ Acordan dentro do equipo con que fontes de información traballaran.
- ◆ Plasman a resposta no mural do xeito que consideren máis claro para que todos o entendan.
- ◆ Empregamos moito os vídeos e imaxes ou textos lidos por competentes lectores
- ◆ Algunhas preguntas se investigan en gran grupo.



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

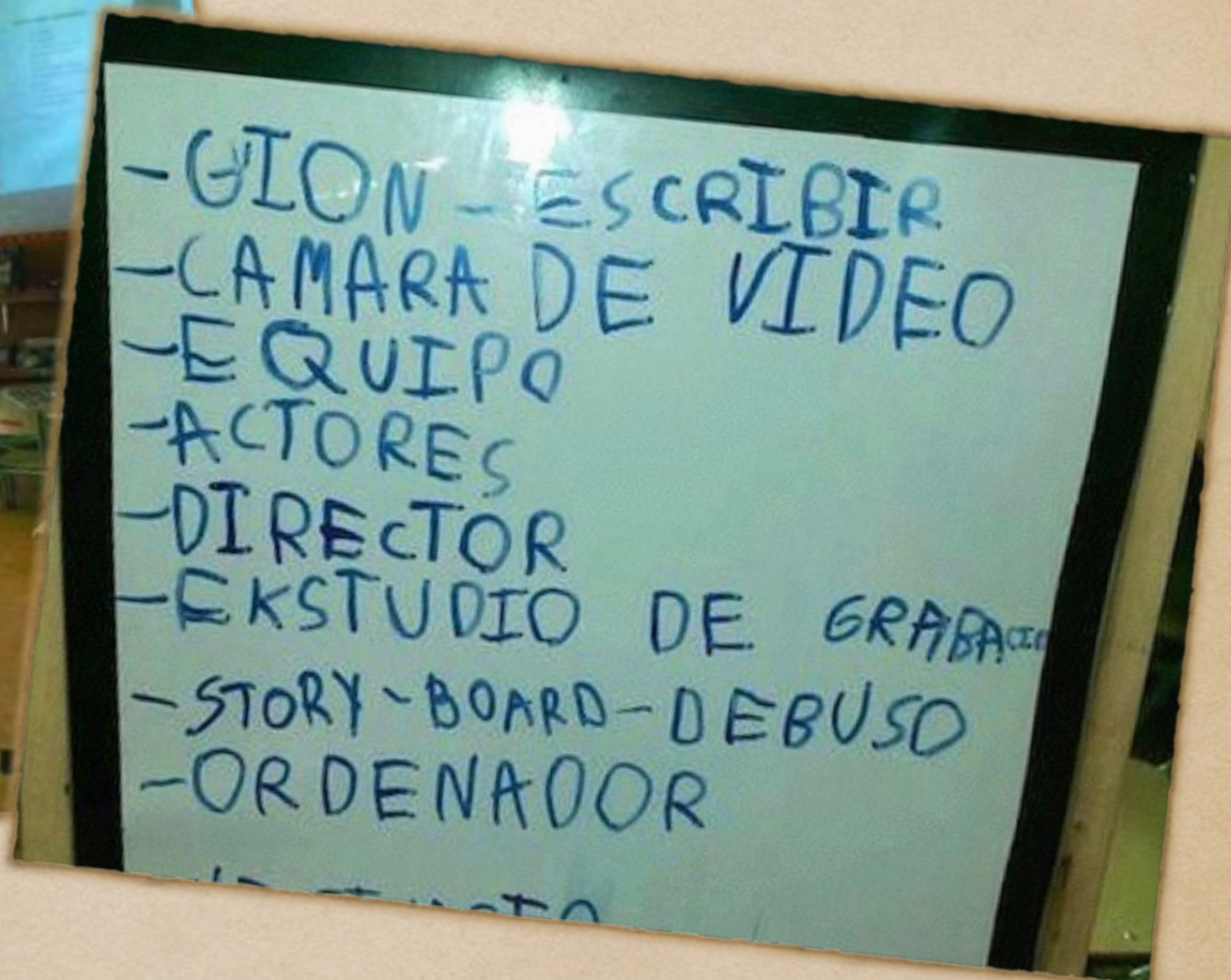
Compartindo descubrimentos



Cada equipo, unha vez rematada a súa investigación, transmítenlle ós restantes compañeiros/as as respostas que atoparon á pregunta que decidiron investigar. Respostando ás preguntas que se lles faga.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Como se fai unha película?



Unha das preguntas, traballadas en gran grupo, foi a determinación de “como se fai unha película”, para o que partindo da información fomos escribindo unha listaxe das persoas e equipos necesarios, coñecendo cal sería a súa función.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Usando as TIC para buscar imaxes do equipo de rodaxe

Para plasmalo no mural, buscamos de forma simultánea empregando as TIC, imaxes dos integrantes dun equipo de rodaxe.



Empregaron google imaxes e seleccionaron a máis significativa, que imprimimos e pegamos no mural da investigación xunto ó nome do cargo ou equipo.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O mural da investigación



Todo o que ímos descubrindo váise incluíndo no mural da investigación de xeito que se teña unha visión de conxunto de cada unha das fases. A medida que atopamos unha resposta ímos marcándooa como tal no listado.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O dosíer da investigación

A nivel individual cada un vai elaborando, durante o proxecto, o seu dossíer coas respostas ás preguntas plantexadas. Complétao a través de diferentes actividades e exercicios, propostos a nivel individual ou dentro dos equipos cooperativos



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Actividade 2: As películas de Chaplín

ACTIVIDADE 2: As películas de Chaplín

EXERCICIO 1:
Xogos de dramatización sen falar para transmitir información: somos "mimos"

EXERCICIO 2: Visualización, diálogo e análise das curtametraxes de Chaplín: inxusticia, desigualdade, pobreza, paso do tempo...

EXERCICIO 3: Ordenar secuencias de imaxes con fotogramas das curtametraxes.

EXERCICIO 4: dramatización como Chaplín ("mimos")

EXERCICIO 5: Estadísticas das preferencias entre as curtas.

↓ transposición didáctica

Actividade 2		Exercicio 2.1	Exercicio 2.2	Exercicio 2.3	Exercicio 2.4
Descrición:		Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
As películas de Chaplín		Xogos de dramatización sen falar para transmitir información: somos "mimos"	Visualización, diálogo e análise das curtametraxes de Chaplín: inxusticia, desigualdade, pobreza, paso do tempo..	Dramatización como Chaplín ("mimos")	Crear estadísticas de preferencias sobre as curtametraxes
Criterios de avaliación:		Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
CSMPA.2 / LRC.1 / CC 2		CSMAP-B.2.3	LRC-B.1.1 LRC B-3.1	LRC-B.1.1	CSMAP-B.2.3 CC-B.1.5
Indicadores:					
4º CSMAP.2.3 / 4º LRC 2.3 / 5º LRC 2.3 / 5º LRC.10 / 4º LRC 10.3 / 4º CC 2.1					
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Agrupamentos	Recursos didácticos		Espazos
Pensamento reflexivo, analítico, crítico, deliberativo, lóxico.	Metodoloxía activa, cognitivo-constructivista, cooperativa e social. Proxectos de traballo e agrupamentos heteroxéneos. Globalización e flexibilidade así como aprendizaxes significativos e contextualizados.	Parellas Equipos cooperativos establecidos en cada aula. Gran grupo- unha sóa aula, e as dúas aulas infantil.	MATERIAIS: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas, material funxible. PERSOAIS: (INTERNOS /EXTERNOS): Titores de infantil, especialistas de apoio, monitores parque arqueolóxico. DIXITAIS: Cámara de fotos, cámara de vídeo, ordenador, impresora.		Aula de infantil, biblioteca ou outros espazos do centro

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Xogamos a pensar coas películas de Chaplín



Despois de visionar varias das películas que xa coñecíamos, establecemos diálogos para “xogar a pensar”, seguidos sempre seguimos de xogos de dramatización das situacións.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Rodando o baile dos panciños

- ◆ Fíxemos unha primeira aproximación á rodaxe, empregando un móvil e dramatizando unha das curtametraxes.
- ◆ Grabaron por parellas unha imitación do baile dos “panciños”



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O fotomatón de Chaplín



Creamos un “fotomatón” no corredor onde uns ós outros se tomaron fotografías caracterizados como “Chaplin”, e invitamos ós demais compañeiros do centro a que, no recreo se tomaran fotografías. Todas as fotos fómolas pegando nun mural.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Actividade 3: Preprando a nosa película

ACTIVIDADE 3: preparando a nosa curtametraxe

EXERCICIO 1:

Tomar a decisión e crear / recrear o guión que empregaremos para a nosa grabación. Partindo dunha curtametraxe de Chaplin ou creando un novo guión. Pedir axuda ós maiores para que creen a música.

EXERCICIO 2:

Traballos co texto do noso guión: búsqueda de palabras concretas, letras do nome propio. Comparar os tipos de textos...

EXERCICIO 3:

Creación do vestuario que empregaremos para a grabación, ben elaborándoos os "usando roupa usada"

EXERCICIO 4:

Creación do planning de grabación da película



transposición didáctica

Actividade 3	Exercicio 3.1	Exercicio 3.2	Exercicio 3.3	Exercicio 3.4
Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
Preparando a nosa película	Tomar a decisión e crear / recrear o guión que empregaremos para a nosa grabación. Partindo dunha curtametraxe de Chaplin ou creando un novo guión. Pedir axuda ós maiores para que creen a música.	Traballos co texto do noso guión: búsqueda de palabras concretas, letras do nome propio. Comparar os tipos de textos...	Creación do vestuario que empregaremos para a grabación, ben elaborándoos os "usando roupa usada"	Creación do planning de rodaxe
Criterios de avaliación:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
LCR 5 / LCR 1 / LCR 9 / LCR 8 CC6	LCR-B.1.10 LCR-B.1.12	CC-B.1.13 CC-B.1.14	LCR-B.1.4	LCR-B.2.2
Indicadores de logro:				
LCR.5.3 / LCR.5 / CC.6.2 LCR.2.1 / LCR.9.1 / LCR.8.2 / LCR.8.7				
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Recursos didácticos	Agrupamentos	Escenarios
Pensamento reflexivo, analítico, crítico, deliberativo, lóxico.	Metodoloxía activa, cognitivo-constructivista, cooperativa e social. Proxectos de traballo e agrupamentos heteroxéneos. Globalización e flexibilidade así como aprendizaxes significativos e contextualizados.	MATERIAIS: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas, material fungible. PERSONAIS: (INTERNOS / EXTERNOS): Titores de infantil, especialistas de apoio, monitores parque arqueolóxico. DIXITAIS: Cámara de fotos, cámara de vídeo, ordenador, impresora.	Parellas Equipos cooperativos establecidos en cada aula. Gran grupo- unha só aula, e as dúas aulas infantil.	Aula de infantil, biblioteca ou outros espazos do centro

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

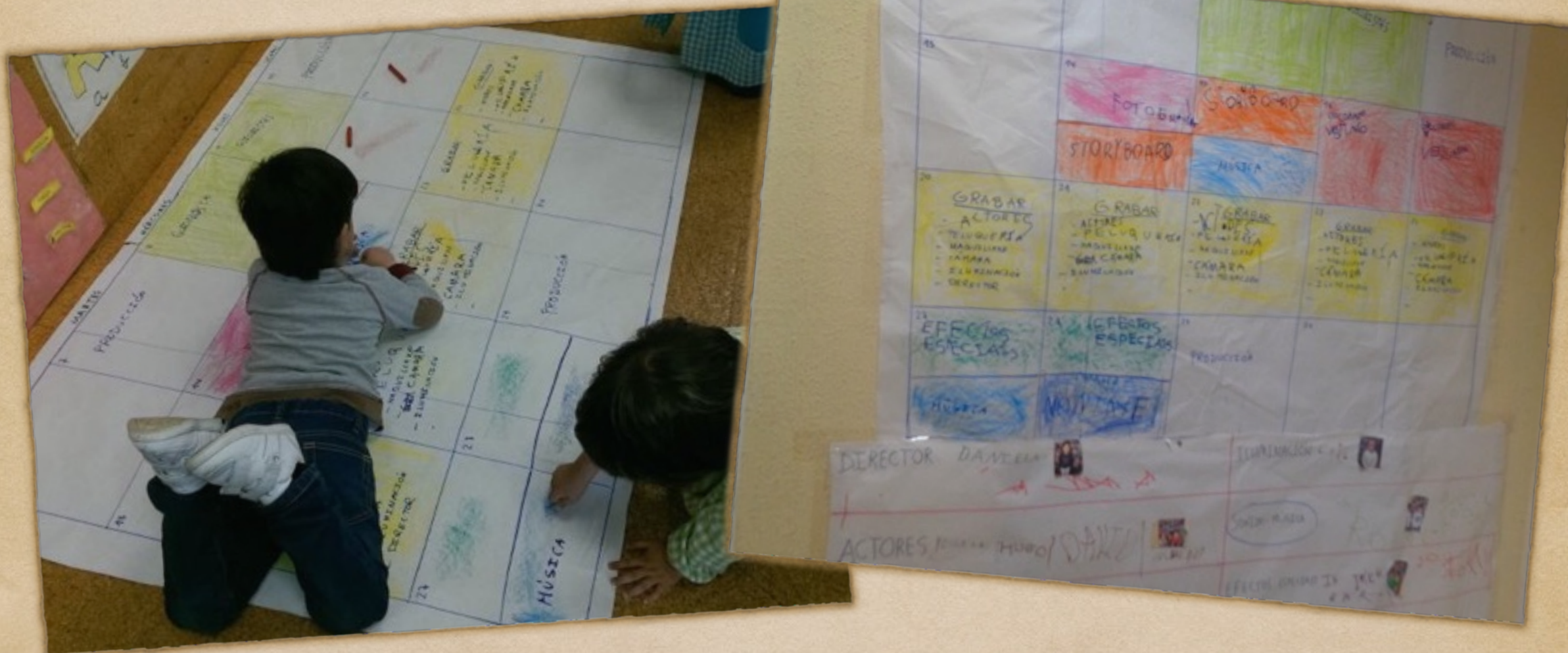
Organizando o equipo de rodaxe



Organizamos o equipo de rodaxe, asignando as funcións de cada un dos equipos, que xa coñecían da investigación. Elaborando un panel cos diferentes equipos, nomes e fotografías. Os mestres asumos o rol de produtores, e así o indicamos.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Creando o plan de rodaxe



Elaboramos un plan de rodaxe, establecendo con diferentes cores os días en que traballaría cada equipo, escribindo o nome do mesmo na cor correspondente. Deste xeito cada día podía comprobarse que plan de traballo tiñan e anticipar o traballo para o día seguinte.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Actividade 4: Grabamos a nosa película

ACTIVIDADE 4: Cámara e acción!! grabamos a nosa curtametraxe.

EXERCICIO 1:
Asignación de papeis e localización do nome propio no texto do guión (uso convencional dos diálogos nos textos)

EXERCICIO 2:
Preparar os decorados e localizar os espazos que imos empregar na grabación. Valorar os pros e contras de forma dialogada de cada elección.

EXERCICIO 3:
Debuxar o story-board do noso guión por equipos.

EXERCICIO 4:
Grabar as diferentes secuencias da curtametraxe

EXERCICIO 5:
Acordar a orde en que deben "ordearse" as distintas escenas grabadas por separado.



transposición didáctica

Actividade 4		Exercicio 4.1	Exercicio 4.2	Exercicio 4.3	Exercicio 4.4	Exercicio 4.5
Descrición:		Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
Cámara e acción!! grabamos a nosa película.		Asignación de papeis e localización do nome propio no texto do guión (uso convencional dos diálogos nos textos)	Preparar os decorados e localizar os espazos que imos empregar na grabación. Valorar os pros e contras de forma dialogada de cada elección.	Debuxar o story-board do noso guión por equipos.	Grabar as diferentes secuencias da curtametraxe	Acordar a orde en que deben "ordearse" as distintas escenas grabadas por separado.
Criterios de avaliación:		Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
CSMAP.9 / LCR 4 / LCR.5 / LCR.8 / LCR.10 / CC.5		CSMAP-B.3.7 CSMAP-B.3.6	LCR.B.2.4 CCB.1.14	LCR.B.1.11 LCR.B.1.10 LCR.B.2.4	LRC.B.3.2	LRC.B.3.2
Indicadores de logro:						
5º CSMAP.9.2 / 6º LCR 5.1 / 5º LCR 8.9 / LCR.10.1 / CC.5.2						
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Recursos didácticos		Agrupamentos		Espazos
Pensamento reflexivo, analítico, crítico, deliberativo, lóxico.	Metodoloxía activa, cognitivo-constructivista, cooperativa e social. Proxectos de traballo e agrupamentos heteroxéneos. Globalización e flexibilidade así como aprendizaxes significativos e contextualizados.	MATERIAIS: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas, material funxible. PERSOAS: (INTERNOS/EXTERNOS): Tutores de infantil, especialistas de apoio, monitores parque arqueolóxico. DIXITAIS: Cámara de fotos, cámara de vídeo, ordenador, impresora.		Parellas Equipos cooperativos establecidos en cada aula. Gran grupo- unha sóa aula, e as dúas aulas infantíl.		Aula de infantil, biblioteca ou outros espazos do centro Sala de usos múltiples Todo o centro

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Escribindo o guión da película



O equipo de guionistas elaborou o guión da película, que logo puxeron en común co resto do alumnado para incluír as súas aportacións.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Creando o story-board



A partir do guión o equipo de debuxantes creou o story-board distribuíndo a historia en diferentes escenas, que enumeraron, para empregalo logo como referencia durante a rodaxe.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Buscando localizacións



O equipo de fotografía foi o encargado de buscar as diferentes localizacións, tomando fotografías dos lugares que podían empregarse en cada escena do storyboard. Imprimímolas e pegámolas xunto ó guión escribindo o nome de cada lugar.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Música, vestuario e atrezzo



Os equipos de son-música e vestuario-atrezzo elaboran listaxes do diferente material, vestidos e músicas que se poderían empregar nas escenas da película.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Directora, cámara e iluminación



A directora foi a encargada de escribir o número das diferentes escenas a rodar na claqueta e, xunto co cámara, dirixíron a rodaxe de tódalas escenas.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Perruquería e maquillaxe



No noso set de rodaxe contabamos tamén cun equipo de perruquería e maquillaxe, quen ademáis axudaba a vestir ós actores en cada unha das escenas.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Os actores



Repartíronse os papeís entre os actores principais, incluíndo ó resto dos compañeiros e compañeiras como actores secundarios ou extras.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Rodando en croma



Segundo o plan de rodaxe, comezamos rodando as escenas que terían lugar nun croma, en diferente orde do establecido no guión da película

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Rodando en exteriores



Segundo o permitían as condicións meteorolóxicas, rodamos as escenas que tiñan lugar en exteriores, nas localizacións elexidas polo equipo de fotografía.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Rodando en interiores



Rodamos en interiores as escenas que tiñan lugar dentro “da casa de Chaplín”, segundo o indicado no guión.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Efectos especiais



O equipo de efectos especiais, encargouse de converter a película a branco e negro e de engadir dos diferentes fondos no croma, empregando un programa informático.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Montaxe da película



O equipo de montaxe, pola súa banda, encargouse de “ordear” as escenas da película na orde que establecía o guión e story-board, xa que foran rodadas nunha orde distinta.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Música e son



O equipo de son e música selecciona e “sítúa” en cada escena o audio que se corresponde mellor con cada unha, xa que se trata dunha película muda.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Títulos e créditos



En gran grupo escribimos os diferentes textos, títulos e créditos da película. Ademais os equipos de efectos especiais e montaxe comentaron como foi o proceso de elaboración partindo das escenas rodadas en diferentes ordes.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Actividade 5: Un cine para proxectar a película

ACTIVIDADE 5: Un cine para a proxección da nosa curtametraxe

EXERCICIO 1:

Deseñar, crear e colocar carteis, e entradas para a presentación da nosa curtametraxe o día da paz.

EXERCICIO 2:

Decorar a sala de usos múltiples como un cine, creando unha taquilla e tenda de fopos de millo

EXERCICIO 3:

Organizar a sesión de cine: cobrar as entradas con cartos simbólicos, repartir fopos de millo.

EXERCICIO 4:

Presentar a curtametraxe e asistir á proxeccion.



transposición didáctica

Actividade 5		Exercicio 5.1	Exercicio 5.2	Exercicio 5.3	Exercicio 5.4
Descrición:		Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
Creando un cine para a proxección da nosa curtametraxe		Deseñar, crear e colocar carteis, e entradas para a presentación da nosa curtametraxe o día da paz.	Decorar a sala de usos múltiples como un cine, creando unha taquilla e tenda de fopos de millo	Organizar a sesión de cine: cobrar as entradas con cartos simbólicos, repartir fopos de millo.	Presentar a curtametraxe e asistir á proxeccion.
Criterios de avaliación:		Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
CSMAP.8 / LCR 1 / LCR.5 / LCR 9 / CC.9 / CC.10		CSMAP B.2.5 LCR B.1.8	LCR B.2.6	CC B.3.1	LCR B.1.1 LCR B.1.4 CC.B.4.3
Indicadores de logro:					
CSMAP 8.6 / 5º LCR 1.1 / LCR 1.5 / LCR 5.2 / LCR 5.3 / LCR 9.9 / 5º CC.9.4 / CC.10.2					
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Recursos didácticos		Agrupamentos	Espazos
Pensamento reflexivo, analítico, crítico, deliberativo, lóxico.	Metodoloxía activa, cognitivo-constructivista, cooperativa e social. Proxectos de traballo e agrupamentos heteroxéneos. Globalización e flexibilidade así como aprendizaxes significativos e contextualizados.	MATERIAIS: fotocopias, fotografías, libros, papel, cartulinas, material funxible. PERSOAIS: (INTERNOS /EXTERNOS): Titores de infantil, especialistas de apoio, monitores parque arqueolóxico., familias DIXITAIS: Cámara de fotos, cámara de video, ordenador, impresora.		Parellas Equipos cooperativos establecidos en cada aula. Gran grupo- unha sóa aula, e as dúas aulas infantil.	Aula de infantil, biblioteca ou outros espazos do centro

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Presentando a película

- ◆ Queda pendente por facer a última actividade:
 - ◆ Crear un cine para presentar a película
 - ◆ Facer una proxección para os compañeiros do centro
 - ◆ Facer unha proxección para as familias
 - ◆ Publicar a película na web do centro
 - ◆ Presentar a película a algún concurso de curtamentaxes



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Algunhas escenas da película



[ver trailer](#)

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Avaliando a tarefa e a UDI

3.- AVALIACION:
Non todos os elementos indicados na concreción curricular anterior serán avaliados nesta UDI, porque se serán avaliados noutros momentos do curso, de seguido explicitamos aqueles se avalían e as ferramentas para dita avaliación.

Aspectos a observar para a avaliación	Competencias Clave	Instrumento de avaliación
3.1- RÚBRICA: Os seguintes aspectos serán avaliados mediante unha rúbrica		
Criterio de avaliación	Indicadores	A
CC9	Transmite de forma oral cun	Ten unha linguaxe oral e cun vocabulario moi superior
LCR 9		Ten unha linguaxe oral fluída e cun vocabulario
CSMAP 9		Emprega unha linguaxe oral adecuada ó agardado para a
		Ten unha linguaxe non desenvolvida ou inmadura.
		CCL CSIEE

3.2- AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE:
Os seguintes aspectos teranse en conta para a avaliación da práctica docente

Indicadores e aspectos a avaliar	Reflexións tra-la posta en práctica	Proposta de mellora
Grado de consecución dos obxectivos		
As tarefas e propostas planificadas foron as axeitadas.		
Aproveitamento dos recursos naturais e do contorno		
Relación e coordinación coas familias.		
Planificación e organización dos tempos		

4.- PARTICIPACIÓN DAS FAMILIAS E COMUNIDADE ESCOLAR:

Participación das familias	Divulgación social da tarefa	Colaboración de recursos externos e comunidade escolar
-Divulgación: a través de notas informativas do centro ou elaboradas polos nenos/as pedindo colaboración. -Instrumentos para facilitar a colaboración: páxina web do centro e blogues de infantil/ historias. -As familias asistirán á presentación da película. -Información do proceso da UDI/ explicitación da súa colaboración: notas a casa, blogue de infantil, historias, reunión coas familias (a principio de curso) -Colaborando cos seus fillos na busca de información para o proxecto de investigación.	-Notas informativas a casa, a través dos alumnos. -Páxina web do centro e blogues de infantil. -Exposición oral feita polos nenos a través de distintos agrupamentos. -Exposición gráfica, con fotografías, imaxes, iconos, debuxos, do traballo feito. -Invitación ás familias para darlle relevancia social ao noso proxecto de investigación e para a participación en talleres relacionados co proxecto, entre eles o pintado do muro.	-Colaboración do centro para a rodaxe e presentación da película. -Colaboración de entidades para aportar información sobre Chaplin. - Colaboración de entidades externas para a posíble presentación da película a un concurso de curtametraxes escolares.

Podes descargar a UDI aquí

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Explicación ampliada desta tarefa na web
<http://centros.edu.xunta.es/ceíppedroantoníocervino>

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



“Ciencia ou ficción?”

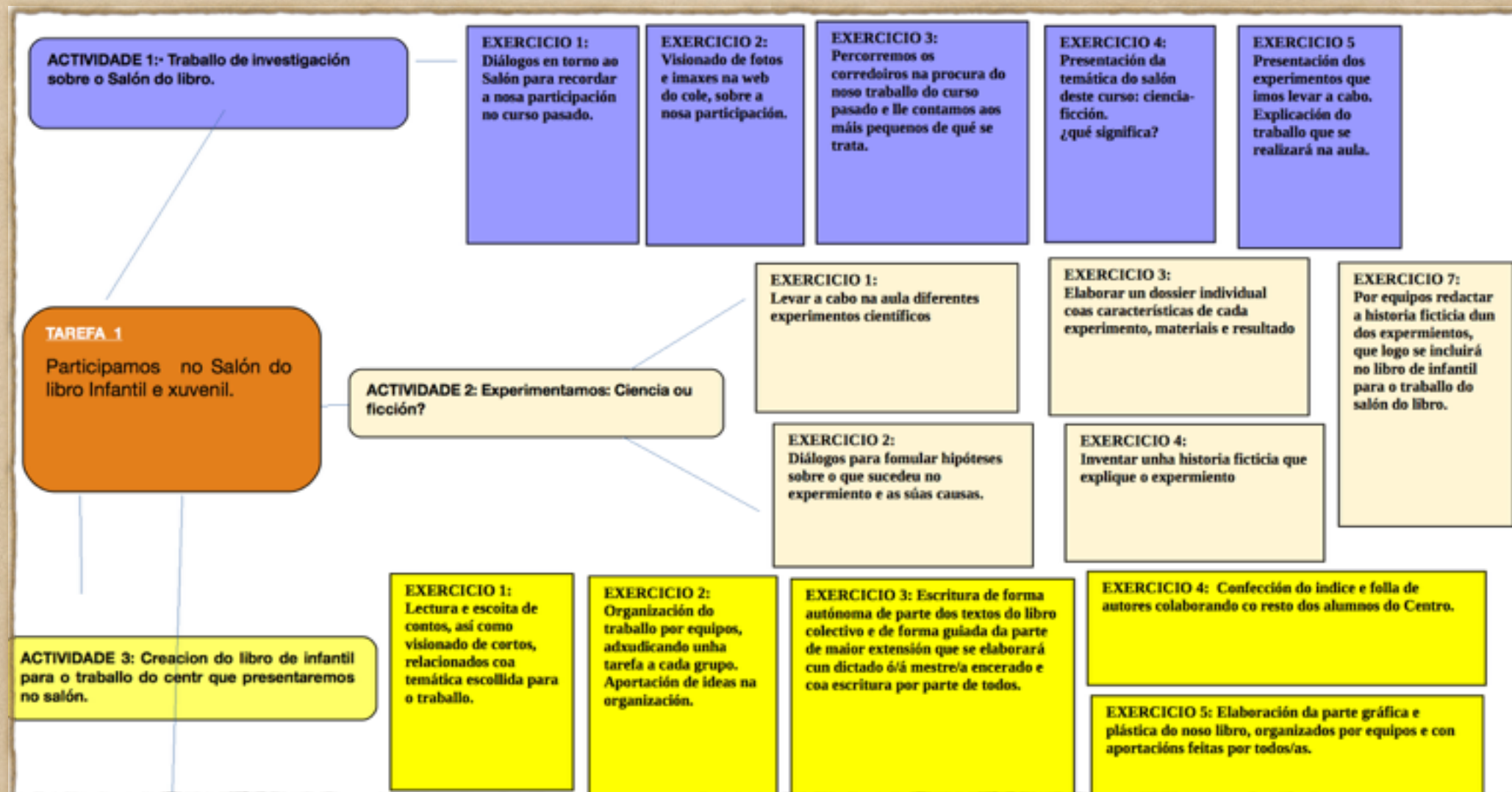
Experiencias científicas dentro dunha tarefa

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Planificando a tarefa...

- ♦ A idea xorde de forma coordinada entre os dous títos de infantil durante o verán.
- ♦ Elaborar un libro como contribución de infantil para o traballo de centro do Salón do Libro: “Da ciencia á ficción”
- ♦ Tratábase de introducir “as experiencias coa ciencia” como un elemento máis dentro dunha tarefa globalizada, onde estarían presentes outros moitos elementos.
- ♦ Levar a cabo experimentos científicos e a partir dos mesmos crear historias de ficción.
- ♦ Formular hipóteses a través do diálogo e debate e contrastándoas coa realidade
- ♦ Elaborar un caderno de campo dos diferentes experimentos
- ♦ Experimentar con diferentes fenómenos físicos e químicos a través dos diferentes experimentos.
- ♦ Ideamos unha serie de exercicios e actividades para a tarefa, que terían como colofón a participación nas actividades do Salón do Libro.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Deseñamos a U.D.I.

a partir da nosa concrección curricular

Podes descargar a UDI

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Os experimentos:

unha actividade dentro da tarefa integrada

Actividade 2	Exercicio 2.1	Exercicio 2.2	Exercicio 2.3	Exercicio 2.4	Exercicio 1.5
Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:	Descrición:
Experimentamos: Ciencia ou ficción?	Levar a cabo diferentes experimentos científicos na aula	Diálogos para formular hipóteses sobre o sucedido en cada experimento	Elaborar o caderno de campo individual onde se recopilen os experimentos	Inventar unha historia de ficción con cada experimento para o libro do salón.	Escritura e elaboración da historia, por equipos, para crear o libro de aula de infantil
Criterios de avaliación:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:	Contidos:
CSMP.9, LCR.1, LCR.5, CC.7, CC.2	CSMAP-B.3.6	LCR-B1.1, CC-B2.8	LCR-B.1.8, CC-B1.5	LCR-B1.10,	CSMAP-B.3.6, CSMAP-B.2.5
Indicadores de logro:					
4º-CSMAP.9.11, 5º-CSMAP.9.11, 6º-CSMAP.9.11, 5º-CSMAP.9.10, 5º-LCR5., 6º-LCR.5.3, 5º-CC7.3, 6º-CC.7.7					
Modelos de pensamento	Modelos de ensinanza	Recursos didácticos	Agrupamentos	Escenarios	
Reflexivo, práctico, creativo	Cognitivo-constructivo, dialóxico, persoal-individual	Diferentes soportes e materiais para elaboración do caderno de campo.	Gran grupo, equipos cooperativos, individual	Reflexivo, práctico, deliberativo	

Cada unha das aulas leva a cabo os mesmos experimentos, pero en orde inverso xa que só 8 deles formarán parte do libro

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Formulando hipóteses

- ◆ Antes de levar a cabo o experimento exploramos libremente o material
- ◆ A través do diálogo formulamos hipóteses sobre o que sucederá en cada un dos experimentos, que se pode facer co material, como se chama, para que serve...
- ◆ Anoto as hipóteses para contrastalas con eles unha vez rematado o experimento



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O reloxo pataca



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Electricidade estática



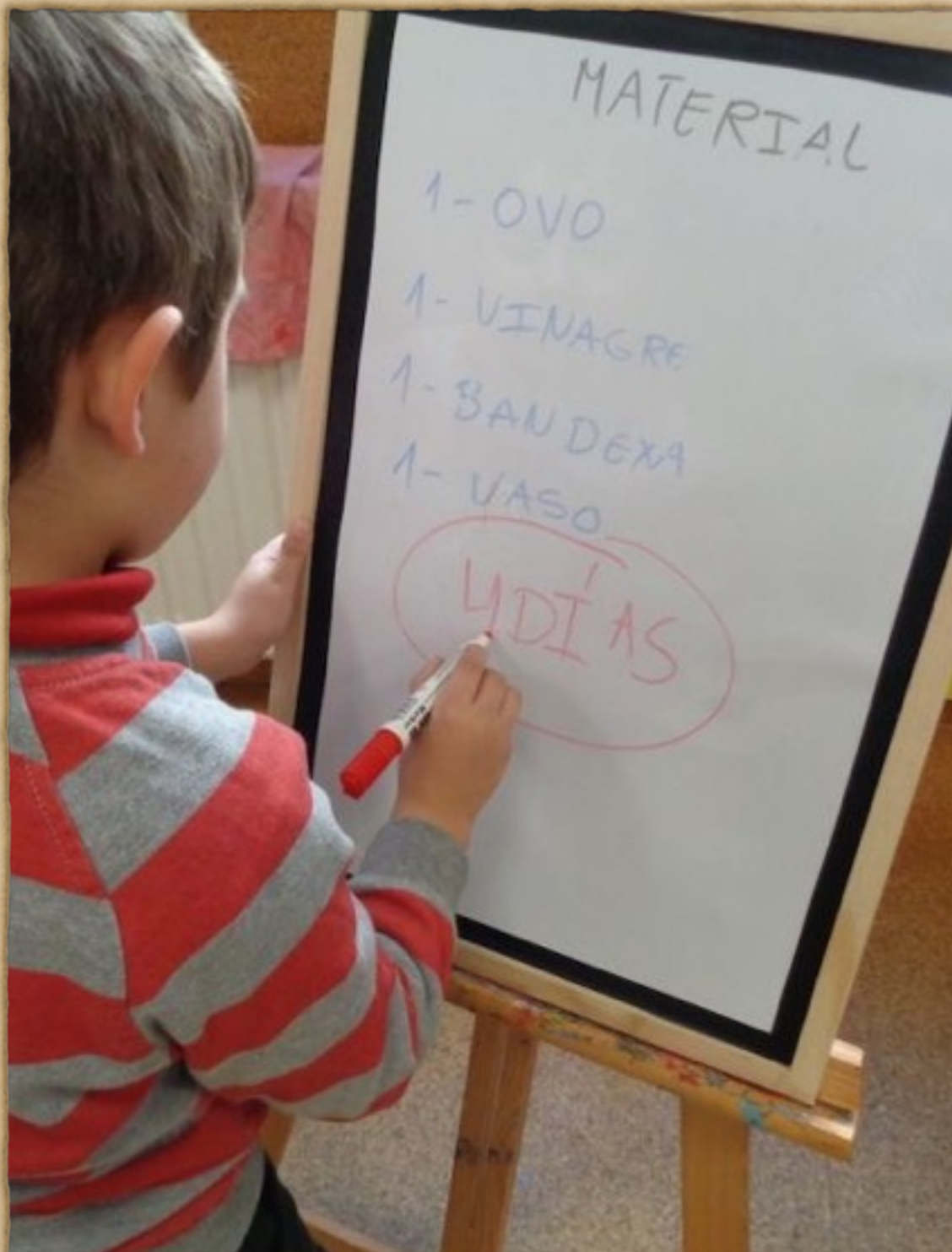
Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O vaso pegañento



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Ovo saltarín



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Ovo saltarín



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Explosión de coca-cola



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O caderno de campo

- ◆ Elabórase individualmente pero dentro dos equipos para poder axudarse uns ós outros.
- ◆ Reflexamos os materiais, proceso e representación gráfica do experimento
- ◆ Segundo a idade do alumnado elaboran o caderno de campo dun ou doutro xeito, pero en todo caso o modelo é o mesmo con distinto nivel de esixencia.



Podes descargar un exemplo de dossier

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O panel dos experimentos

- ◆ Imos anotando os experimentos a medida que os realizamos
- ◆ Uso funcional da lecto-escritura e da serie numérica (ó igual que en tódolas actividades plantexadas)



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

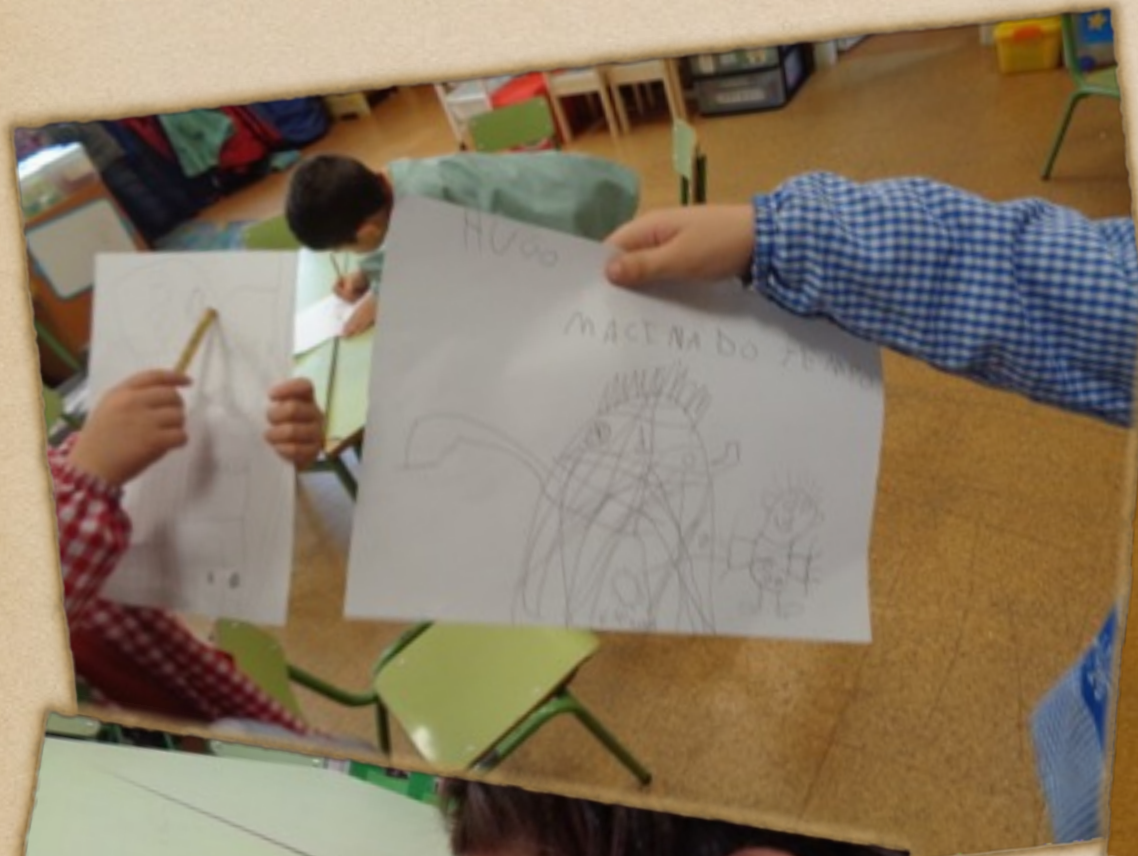
Autoavaliación figuroanalóxica

- ◆ Realízase de forma dialogada cada equipo cooperativo
- ◆ A través do diálogo valoran o funcionamento do equipo e dos “encargados” dentro do mesmo.



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O resto da tarefa



**Deseñamos a máquina do tempo
Inventamos as historias de ficción
Creamos o noso libro "ciencia ou ficción"**

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

A máquina do tempo

- ◆ Elaborada entre tódolos cursos participantes a partir dos deseños realizados polos alumnos e alumnas.
- ◆ Incluimos nela o noso libro “Ciencia ou ficción?”, xunto ós dos outros cursos participantes
- ◆ Pode verse no Pazo da cultura de Pontevedra, ou online na ligazón inferior



Podes ver o libro “ciencia ou ficción?”

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Científicos tolos

Elaboramos disfraces de científicos
Cada carpeta incluía unha fórmula
ou teorema físico - químico



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Facendo un mapa

- ◆ En google maps trazamos a ruta.
- ◆ Localizamos en street view os lugares máis significativos polos que íamos pasar.
- ◆ Elaboramos un mapa coas imaxes dos lugares significativos. Lectura funcional.
- ◆ Empregamos o mapa na viaxe para participar no salón do libro



Accede á ruta en google maps

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Vísita ó Salón do libro

Usando o mapa na viaxe

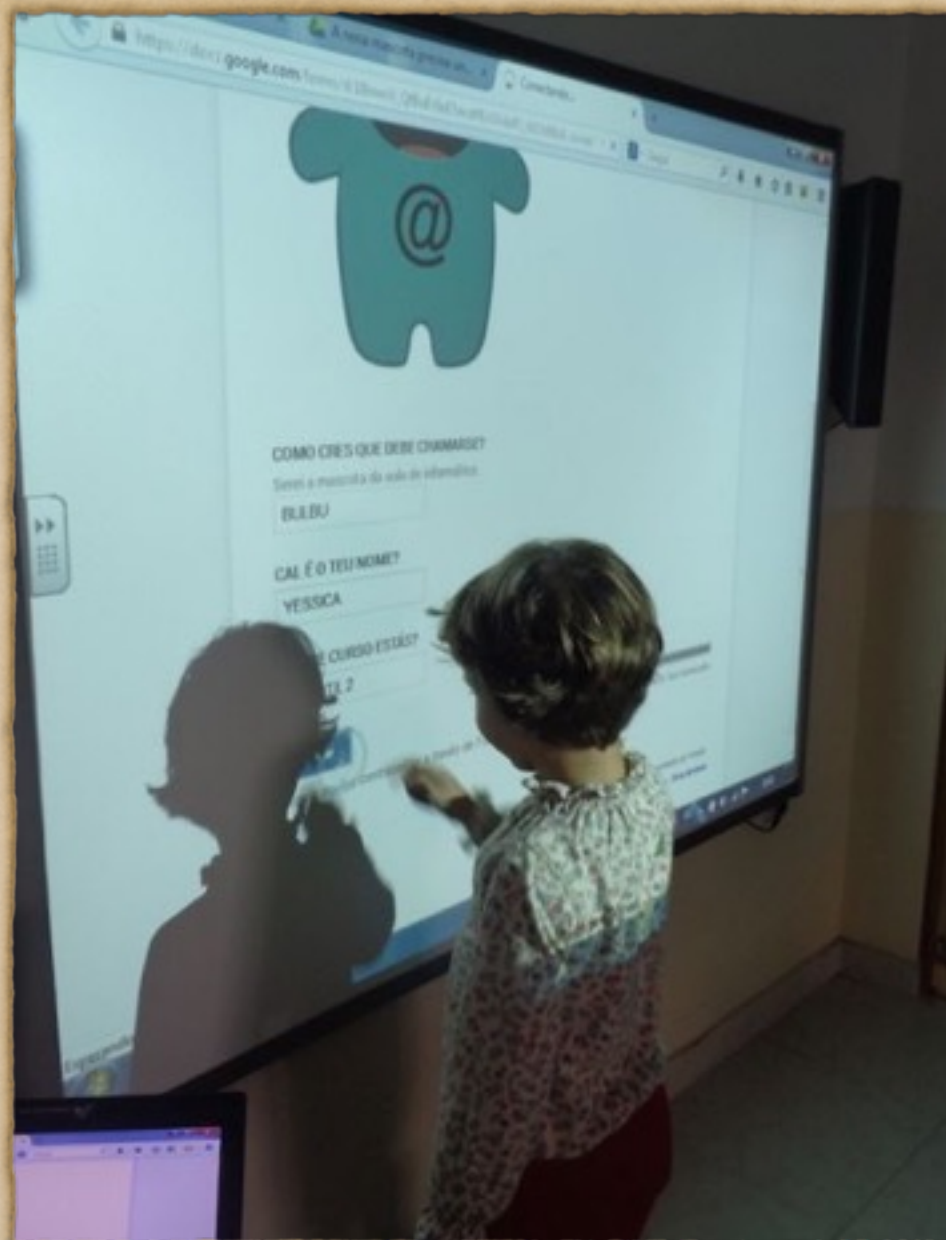


O lobo ORBIL

A máquina do tempo
e o noso libro



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Así usamos as TICs nas nosas aulas

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

As TIC nas nosas aulas

- ♦ Usámolas con finalidade funcional.
- ♦ Non son só xogos senón que empregamos aplicacións online que teñen unha finalidade real.
www.recursoeducativos.net
- ♦ A web do centro, e o recanto de infantil, é o punto de referencia para que o alumnado acceda a tódalas aplicacións que empregamos.
- ♦ O alumnado emprega as TIC de forma autónoma na aula



Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O recanto de infantil



O alumnado coñece e emprega habitualmente o recanto de infantil na web do centro para o uso de aplicacións na vida da aula. As familias reciben información do que se está a facer nas aulas cos seus fillos a través das habituais entradas que publicacamos no blog.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Buscamos información



Empregamos as TIC para a busca de resposta ás diferentes preguntas plantexadas nos proxectos de traballo, especialmente empregando vídeos e imaxes, seleccionando a información relevante en cada caso.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Respostando e-mails



Tanto para os proxectos de traballo, como noutras tarefas e outras situacións, recibimos, lemos e respostamos os correos electrónicos na nosa conta de e-mail: infantilcampolameiro@gmail.com

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

O calendario online



Empregamos un calendario online onde o encargado de cada día anota os compañeiros e compañeiras que faltan, así como os feitos relevantes no mes, indicados con diferentes iconas. Este calendario é complementario ó de papel da aula.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

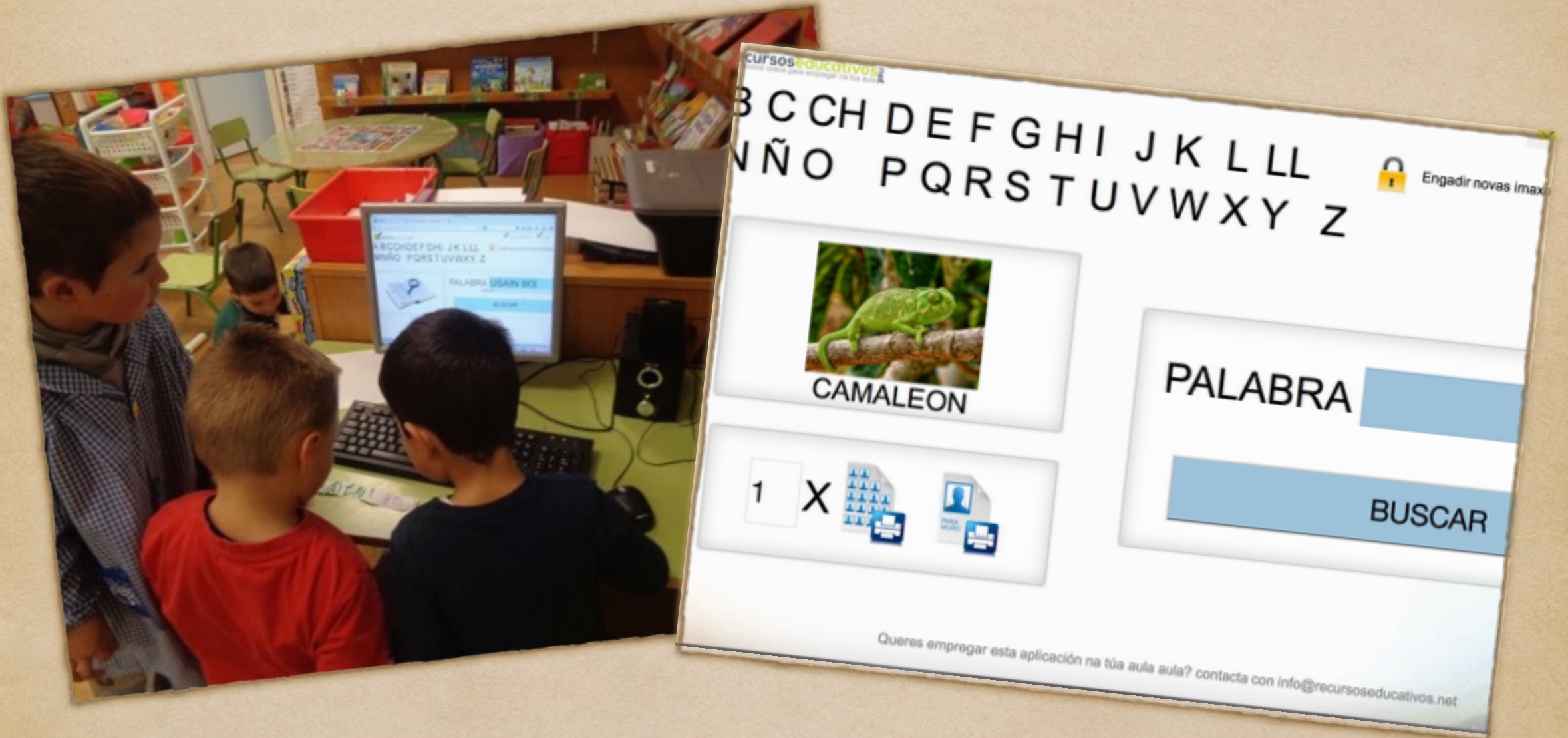
Préstamo de libros para casa



Cada venres para facer o préstamo de libros para casa empregamos unha aplicación online na cal, introducindo o número do libro, imprímen a portada que logo empregan no caderno persoal de rexistro.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

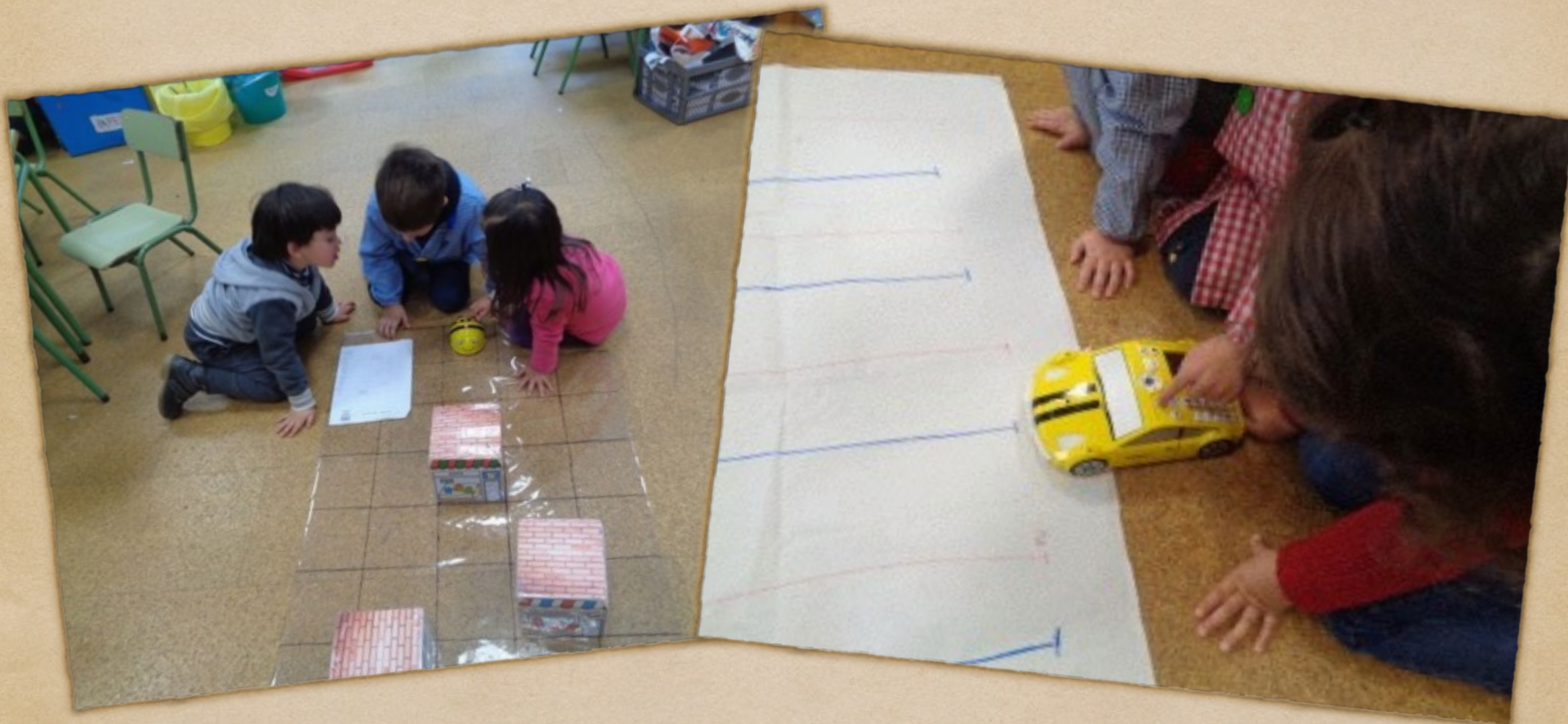
O dicionario online



Empregamos o dicionario online para imprimir as palabras do noso muro das palabras para facer o dicionario.

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

Beebot e probot



Nas nosas aulas empregamos os robots educativos beebot e probot, para o desenvolvemento de habilidades de orientación espacial e programación lóxica.

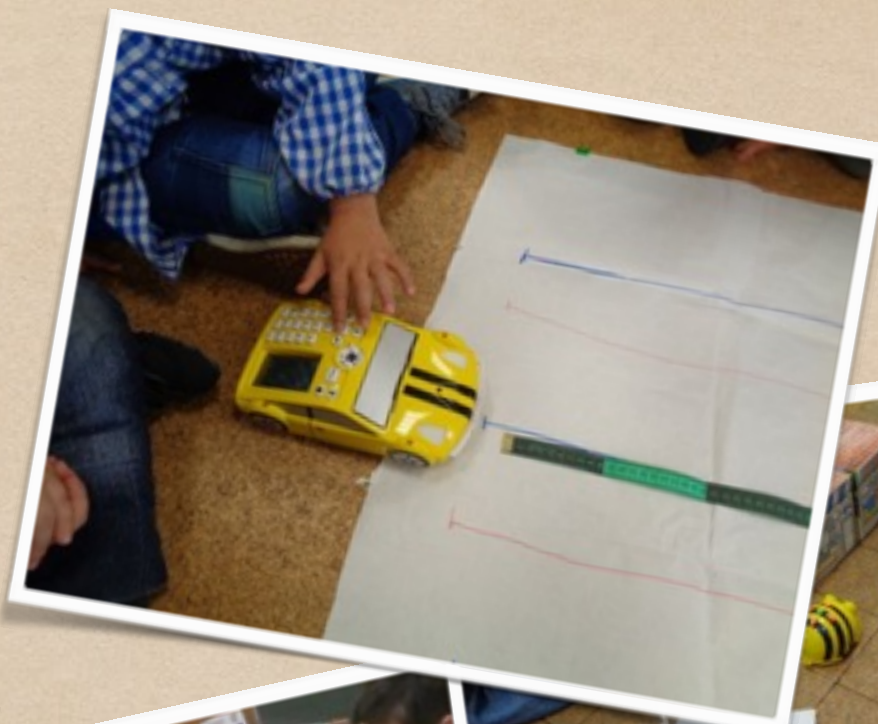
Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

E ademais nas nosas aulas...

Dramatizamos



**Robots
educativos**



Creamos videocontos



cociñamos

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil

E ademais nas nosas aulas...

Saídas ó contorno



Equipos cooperativos



Uso funcional
das T.I.C.



coordinando movementos



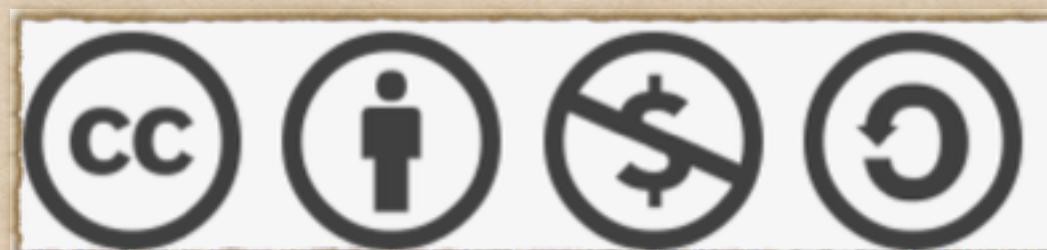
traballando cos
compañeiros
maiores

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



Explicación ampliada destas tarefas na web
<http://centros.edu.xunta.es/ceippedroantoníocervino>

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil



CC-BY-NC-SA

CC: Creative Commons
BY: recoñecemento do autor
NC: non comercial
SA: compartir igual

Traballando con tarefas e UDIS nas aulas de infantil